

Nota de los autores en: “Estado Incivil y ciudadanos sin Estado. Paradojas del ejercicio de derechos en cuestiones ambientales”

de Cecilia Carrizo y Mauricio Berger

El presente libro es fruto de nuestros proyectos de investigación realizados desde el Instituto de Investigación y Formación en Administración Pública (IIFAP) con el apoyo de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Universidad Nacional de Córdoba.

En cada uno de estos proyectos, nos esforzamos por superar cuestiones que identificamos como restricciones de nuestra práctica investigativa en el análisis de las prácticas ciudadanas post 2001. Considerábamos que las herramientas que disponíamos, por un lado, seguían hechizadas por el discurso de la neutralidad valorativa y, por lo tanto, nos llevaban a no hablar de lo que queríamos hablar o, si lo hacíamos, nuestra "objetividad" sólo lograba restarle potencia a las acciones y antagonismos sobre los que queríamos pensar. Por otro lado, dichas herramientas eran constructos de otras realidades, creadas por protagonistas de otras escenas, pero que, usadas por nosotros, tenían un efecto perverso, constituirnos en extranjeros de los discursos de nuestros coterráneos y, peor aún, en ignorantes de los problemas de las luchas de nuestro tiempo, las luchas por los derechos. Sintéticamente la pregunta es ¿Qué herramientas epistemológicas, teóricas, metodológicas y poéticas necesitamos para desplazarlos de un pensar y actuar colonizado, hacia un hablar significativo y un actuar efectivo?

Apelamos entonces a la construcción de una nueva perspectiva, próxima a lo que hoy se está desarrollando en torno a un pensar situado, generativo, crítico inmanente, para que nos provea del “coraje de aparecer”, nos permita superar el objetivismo, recomponiendo las relaciones entre nosotros, los problemas y los sujetos con los que interactuamos en la investigación. No entrar en el juego académico que apela a la autoridad para - vía la abstracción- ocupar el lugar del supuesto saber. Si los significados de los conceptos y el sentido de las acciones se juegan en la situación, donde tanto los protagonistas como nosotros estamos actuando, la formación de nuestro juicio sobre las instituciones y las prácticas debía adoptar nuevas estrategias y poéticas.

Buscamos acompañar las prácticas de las Madres de Barrio Ituzaingó Anexo de la ciudad de Córdoba, colectivo que a partir de febrero del 2002 viene realizando acciones en defensa del derecho a la vida, a la salud y al medio ambiente a partir de la identificación de efectos, muertes y enfermedades, derivadas de fumigaciones con agrotóxicos en los campos de soja aledaños, derrames de PCB de los transformadores de energía eléctrica, provisión pública de agua contaminada y enterramiento de residuos industriales. Intentamos aportar a su reconocimiento y justificación ético-política a través de un método que, lejos de simplificarlas, nos permitiera comprenderlas, comprender los límites y posibilidades con los que se enfrenta una acción por derechos en un caso concreto de contaminación ambiental. Este método, centrado en las acciones y los discursos de los protagonistas, resultó ser una sucesión de aproximaciones espiraladas por el que nos encontrábamos cada vez más inmersos en el juego del lenguaje de las luchas por que la vida y el ambiente constituyan derechos ciudadanos, sean reconocidos y garantizados por las estructuras institucionales del estado democrático de derecho y sean también ejercidos y defendidos por una ciudadanía activa. Nuestros conceptos y criterios no provienen entonces de un marco referencial

armado a priori, sino de la constante necesidad de entender al resto de los partícipes en esta red intersubjetiva y de acudir a la imaginación teórica para nominar las concretas relaciones analizadas.

Agradecemos su presencia en este acto en el espacio público institucional de nuestra sociedad local, para contribuir a través del uso público de la razón y como miembros de la comunidad universitaria a una autocomprensión de la situación que haga justicia a los afectados.

Cecilia Carrizo y Mauricio Berger